



TULEVIKU KONTSEPTUALISEERIMINE, MODELLEERIMINE JA KUJUTLEMINE SEMIOOTIKAS JA SELLE KAUDU KAASKIRJADE SAATMISE ÜLESKUTSE “HORTUS SEMIOTICUSE” ERINUMBRI JAOKS

Nagu väitis Hollandi sotsioloog Frederik L. Polak (1972), ühiskond ilma positiivse tulevikunägemuseta viitab hääbuvale ühiskonnale. Kuigi Polaki 20. sajandi keskpaigale keskendunud töö kontekst on ainulaadne, omades suuresti negatiivseid tulevikukujutlusi (Hicks 2004), ei saa globaliseerumise ja kiire tehnoloogilise arengu kontekstis ülehinnata mitmekesiste tulevike uurimise ja kujutlemise asjakohasust.

Mis seos on mineviku, oleviku ja tuleviku vahel? See küsimus ei ole semiootikale uus, kuid sellel on siiski potentsiaali ümbermõtestada selle distsipliini arengut, mis on sündinud "enne" oma ajastut. Veelgi enam, see paneb meid ette kujutama semiootika juhitud antropotseeni, kus loodus- ja humanitaarteatudused võiksid eetilisel käsitluses käia. John Deely sõnade kohaselt "peame olema teadlikud semiootilise arengu trajektooriga [...] filosoofilise modernsuse taustal" (2010: 75).

Sissejuhatusena Tartu 2023. aasta Semiootika Suvekoole, on käesoleva Hortus Semioticuse erinumbri eesmärk jätkata semiootika eri harude dialoogi kogukonnana, mis uurib muutusi erinevatel viisidel ja perspektiivides. Sellest tulenevalt kutsume bakalaureuse-, magistri- ja doktoriõppe tudengeid esitama oma kirjutisi teemadel, kuidas inimesed ja muud loomad tulevikku mõtestavad. "Hortus Semioticuse" erinumber keskendub järgmistele teemadele:

- Võimalikud tulevikud: tuleviku modelleerimine
- Semiootika kui distsipliini tulevik
- Tuleviku struktuurid: kuidas "tulevik" on kontseptualiseeritud erinevates diskursustes

Nende küsimuste uurimise viiside või teemade hulka võivad kuuluda:

- Intersubjektivsete suhete muutuvad tähendused (nt perekond, sõprus, lemmikloomade omand)
- Tarbimise ja jäätmete tulevik(ud)
- Jagatud ja hübriidkeskkondade võimalik(ud) tulevik(ud)
- Inimeste ja teiste loomade kommunikatsiooni tulevikuväljavaated muutvas keskkonnas
- Futuristliku esteetika semiootiline analüüs
- Tähendusloome ja tulevikunarratiivid kriisiaegadel (nt konfliktid, pandeemiad, revolutsioonid)
- Semiootika eriharude tulevik
- Uute kontseptsioonide ja visioonide uurimine (nt semiootika, semiotsiid)
- Uued meetodid ja uurimisvõimalused semiootikas
- Stabiilsus, staatilisus, ühtaolisus: stabiilsuse säilitamine muutuste ja ebakindluse ajal
- Biosemiootiliste mälustruktuuride võrdlus
- Biosemiootilise ootuse funktsionaalne külg
- Kuidas on tulevikku kujutatud filosoofias?
- Nostalgia loomine: mineviku ja/või oleviku üle mõtisklemine
- Ootuse semiootiline vahendamine
- Ootus kui mudelpõhine tegevus
- Ennetav vahendamine kui tuleviku modelleerimise vorm
- Kultuuriplahvatus ja tuleviku loomine

Vormistus- ja esitusnõuded:

Artiklid palume esitada hiljemalt 13. aprilliks 2023 aadressil hortus.semioticus@semiootika.ee või katarina.damoevic@ut.ee. Palun järgige kaastööde koostamisel autoritele mõeldud juhiseid. Artiklid võivad olla kirjutatud inglise või eesti keeles. Täiendavate küsimuste, probleemide ja murede korral kirjutage ülaltoodud e-posti aadressidele.

Viited:

Deely, John 2010. Realism and Epistemology. In: Copley, Paul (Ed.). The Routledge Companion to Semiotics. USA and Canada: Routledge.
Hicks, David. 2004. Teaching for tomorrow: how can futures studies contribute to peace education? Journal of Peace Education 1(2): 165-178.
Polak, Fred. 1972. The Image of the Future. San Francisco, CA, Jossey-Bass/Elsevier.